

Canta do Gualaxo do Norte

TERÇA-FEIRA

14 DE JUNHO DE 2022

18 HORAS

AUDITÓRIO DA
ESCOLA ESTADUAL
PADRE JOSÉ EPIFÂNIO GONÇALVES
BARRA LONGA

PIANO CESAR MAIA BUSCACIO
CANTO ANDRÉA ADOUR DA CÂMARA
NARRAÇÃO ELISA GOMES BUARQUE
ROTEIRO POÉTICO MÁRIO JACINTO FERRARO
PESQUISA HISTÓRICA VIRGÍNIA BUARQUE
PESQUISA DE IMAGENS MARIANA CAMELO E VIRGÍNIA BUARQUE
EDIÇÃO DE IMAGENS CHRISTIANE GOMES BUARQUE



**“Antigamente, pelo mar de Minas,
vinham viajantes,”**



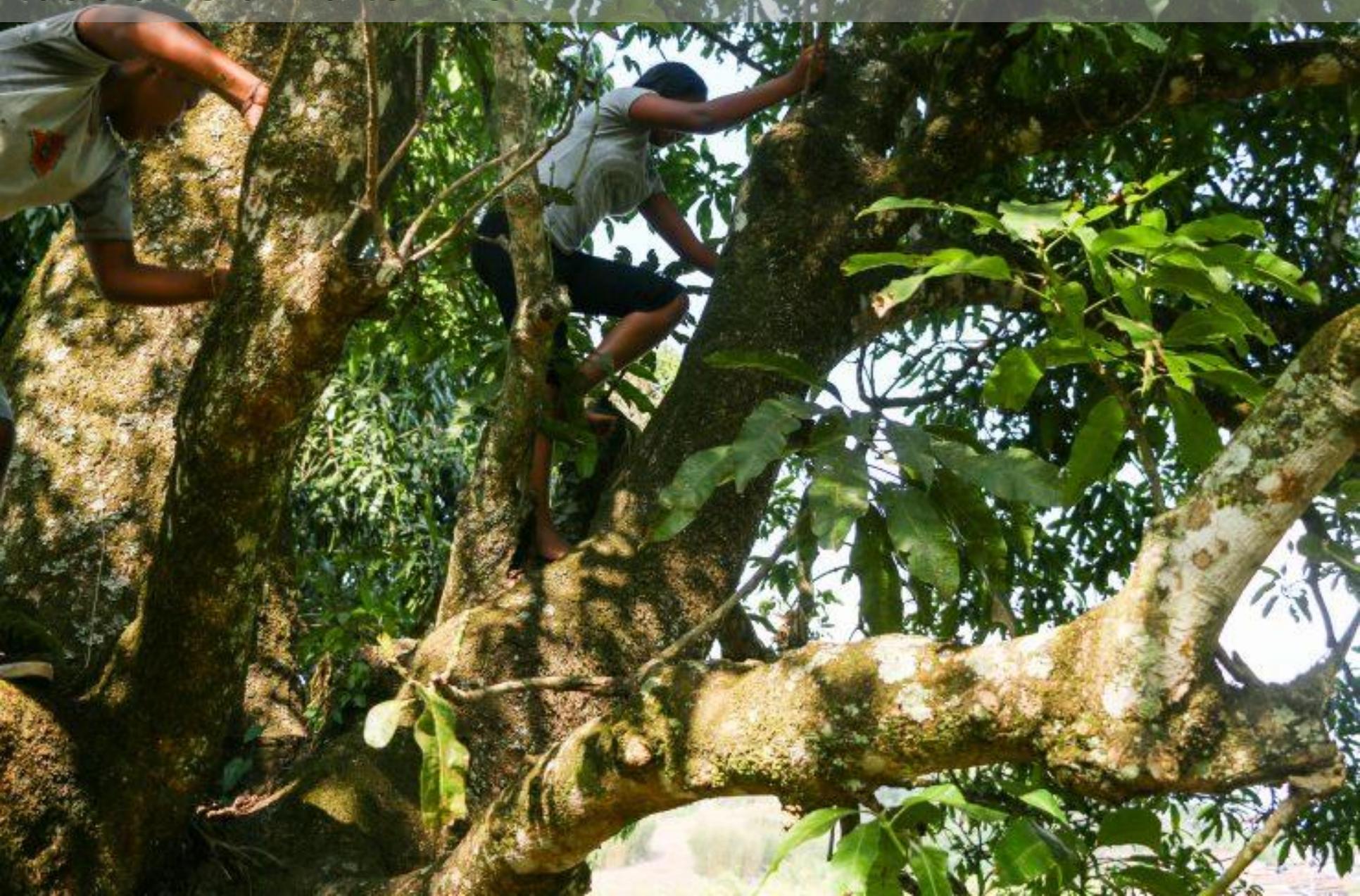
**“procurando o rio por detrás da mata,
a água beirando a plantação”.**



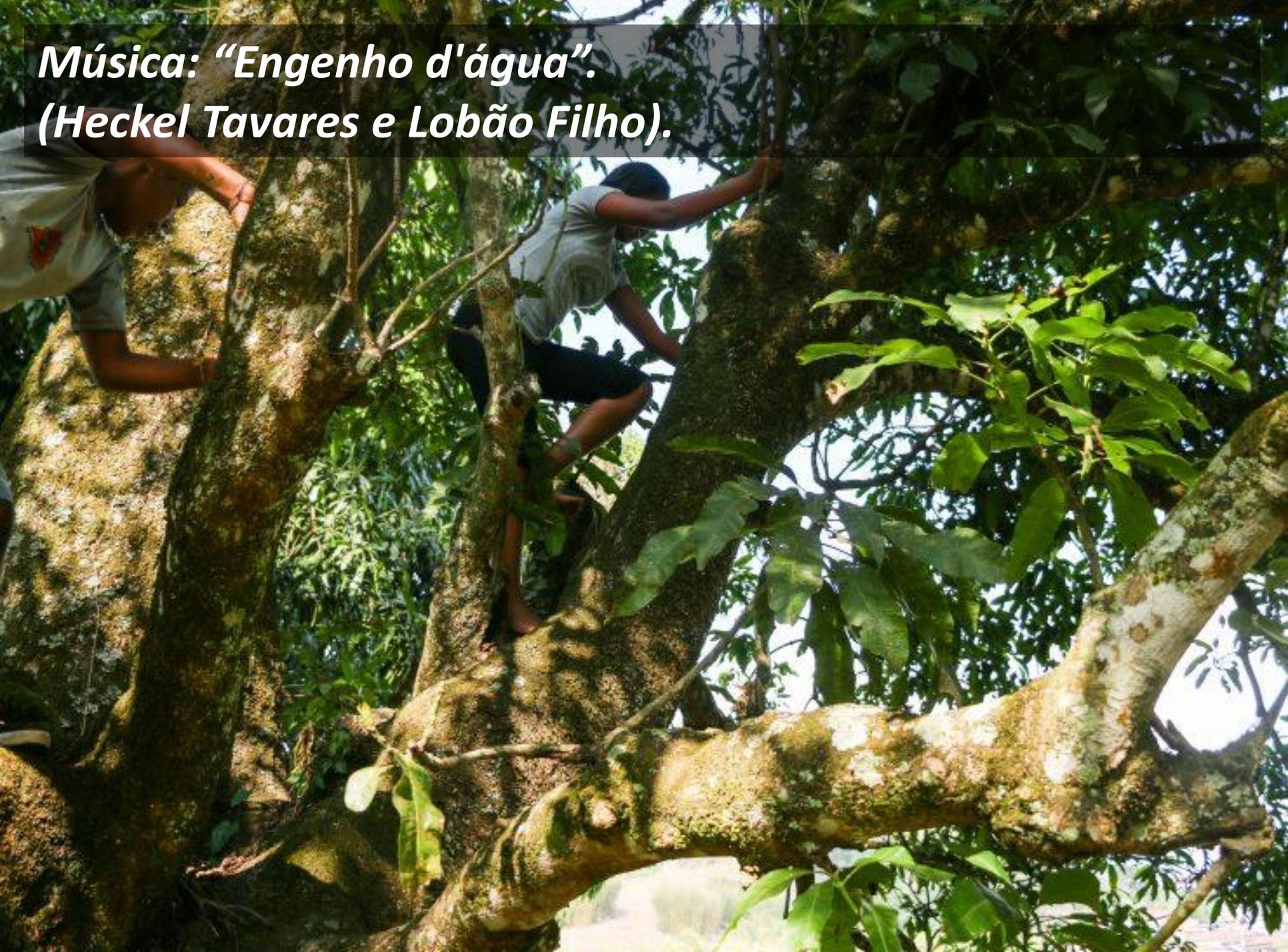
“Erguidas foram as rodas d’água, no vai-e-vem do trabalho dos quintais e das roças.”



**“Os muitos sons rurais já indicavam:
tudo ali era muito vivo.”**



Música: “Engenho d'água”.
(Heckel Tavares e Lobão Filho).





POHL, Johann Emanuel;
ENDER, Thomas.
Vista da cidade de Mariana.
1817.
<http://multirio.rio.rj.gov.br/index.php/estude/historia-do-brasil/america-portuguesa/85-atividade-mineradora/8788-as-vilas-e-a-cidade-de-mariana>



FERREZ, Marc. **Carro de Bois.**
[Minas Gerais] c. 1885.
Fotografia. Instituto Moreira Salles.
<http://brasilianafotografica.bn.br/brasiliansa/handle/20.500.12156.1/7205>



GAENSLY, Guilherme
Azenha [moinho construído com roda d'água vertical].
1906.
Região Sudeste. Fotografia. Centro de Memória da Unicamp.
https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-47142015000100133&lng=en&nrm=iso&tlng=en



Os pés de fruta da roça.
Jornal *A Sirene*, 15 out. 2019.
<http://jornalasirene.com.br/cotidiano/2019/10/15/os-pes-de-fruta-da-roca>

CANTATA GUALAXO DO NORTE:

Elenco:

Piano: Cesar Maia Buscacio
Canto: Andréa Adour da Câmara
Narração: Elisa Gomes Buarque

Realização:



Equipe acadêmica e técnica:

Roteiro poético: Mário Jacinto Ferraro Júnior
Pesquisa histórica: Virgínia Buarque
Pesquisa de imagens: Mariana Camelo e Virgínia Buarque
Edição de imagem: Elvia Buscacio

Apoio:

