

Canta do Gualaxo do Norte

TERÇA-FEIRA

14 DE JUNHO DE 2022

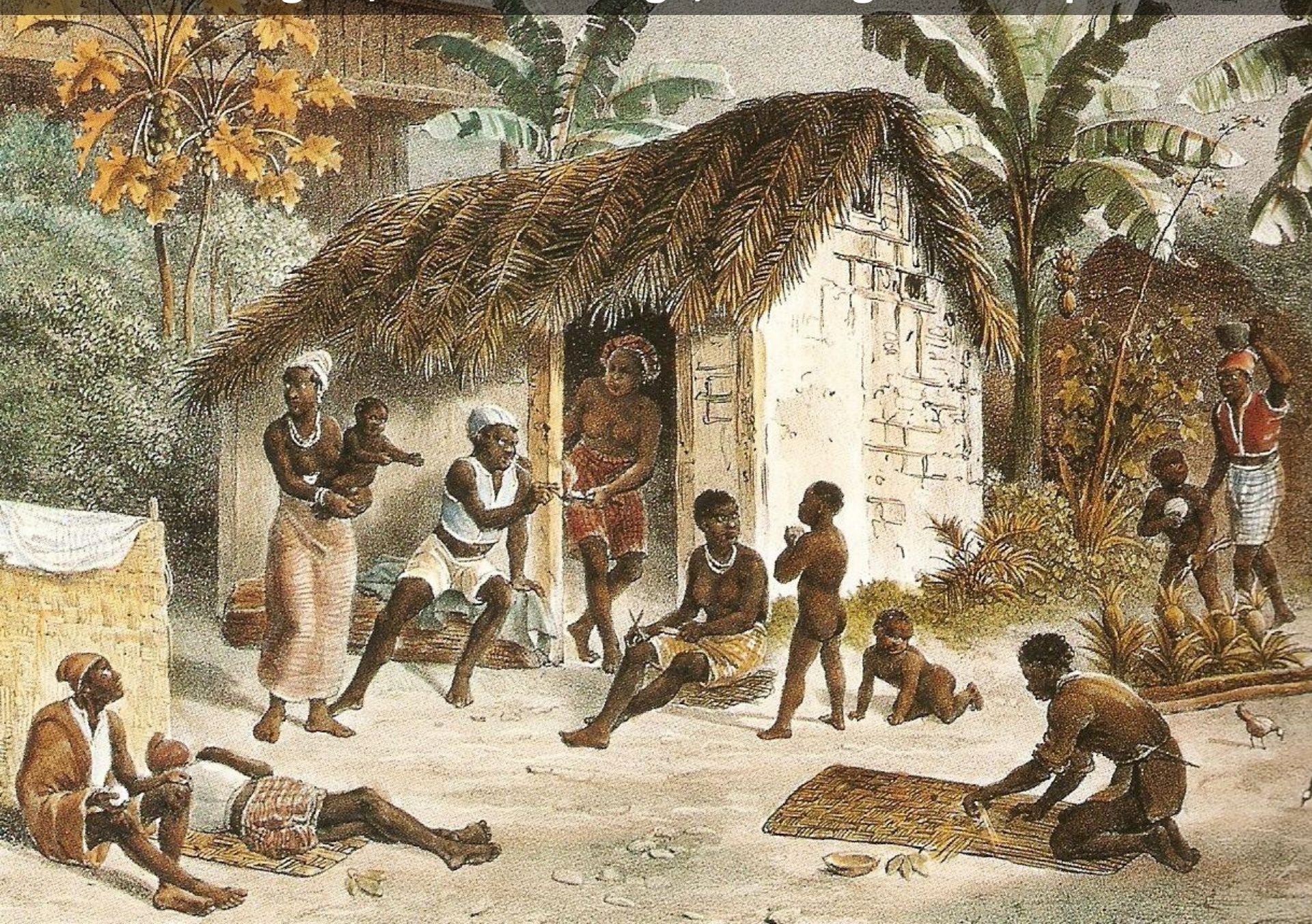
18 HORAS

AUDITÓRIO DA
ESCOLA ESTADUAL
PADRE JOSÉ EPIFÂNIO GONÇALVES
BARRA LONGA

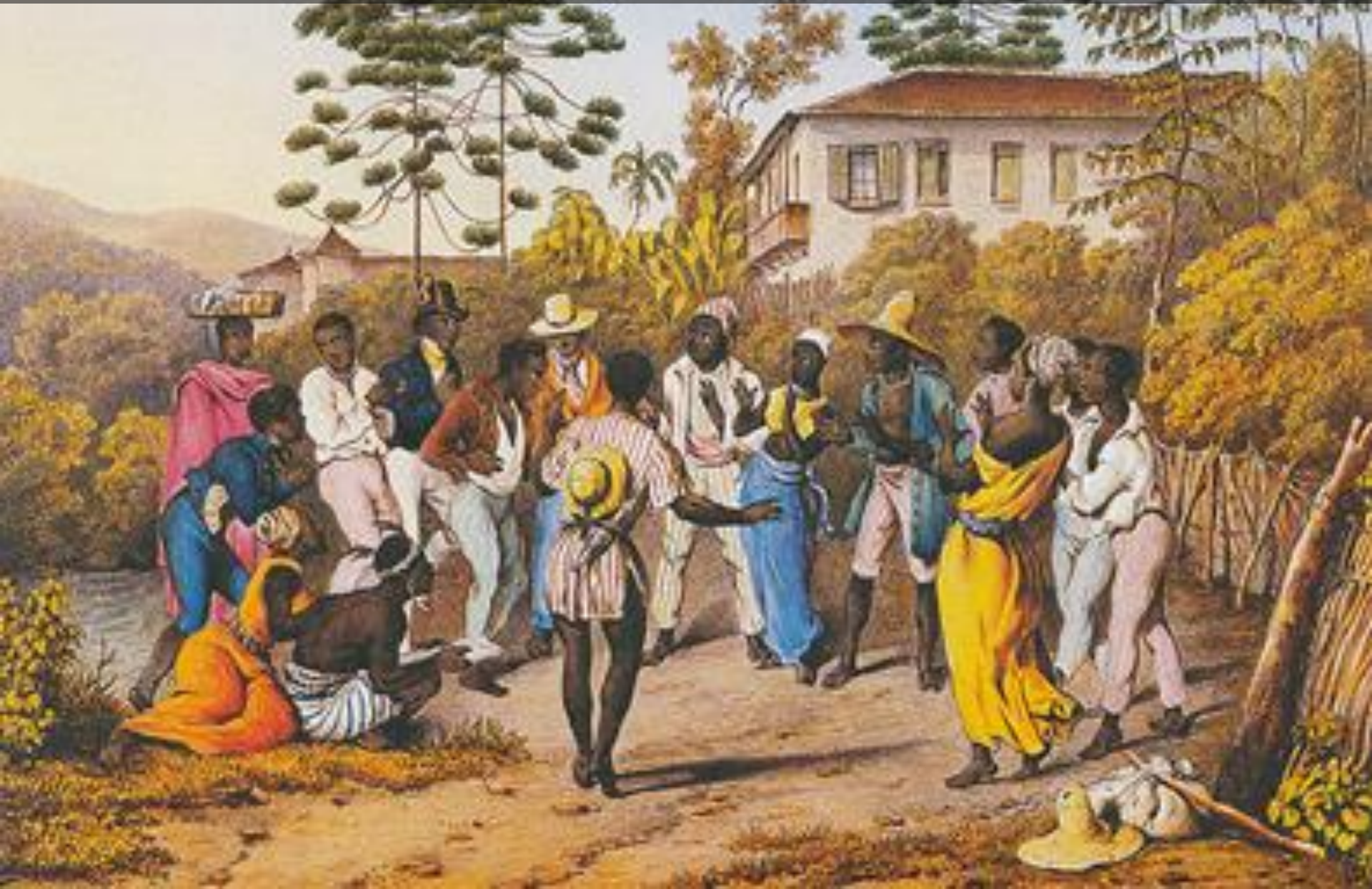
PIANO CESAR MAIA BUSCACIO
CANTO ANDRÉA ADOUR DA CÂMARA
NARRAÇÃO ELISA GOMES BUARQUE
ROTEIRO POÉTICO MÁRIO JACINTO FERRARO
PESQUISA HISTÓRICA VIRGÍNIA BUARQUE
PESQUISA DE IMAGENS MARIANA CAMELO E VIRGÍNIA BUARQUE
EDIÇÃO DE IMAGENS CHRISTIANE GOMES BUARQUE



“Vem de Angola, vem do Congo, nossa gente do quilombo.”



“Vem dos tambores, vem da alegria nosso canto, é mestiçaria!”



**“Vem da Corte, vem da Igreja, nossa zanga, nossa peleja.
Vem do açoite, vem da polícia, nossa fome, essa injustiça.”**



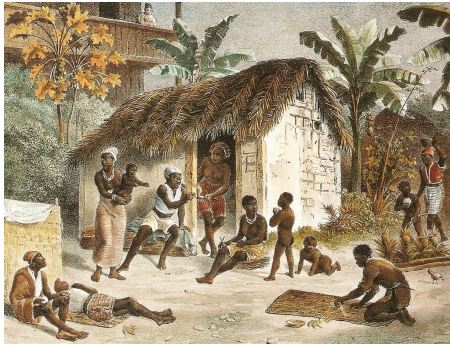
**“Vem da luta, da valentia
Nosso ouro, nossa alforria.”**



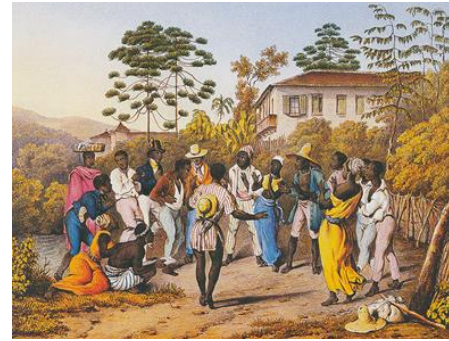
Música "Sai Aruê"

(Camargo Guarnieri, e Mário de Andrade)





RUGENDAS, Johann Moritz.
Habitação de negros. 1835.
Litografia sobre papel.
<https://nacoesunidas.org/habitacao-de-negros-johann-moritz-rugendas-3/>



RUGENDAS, Johann Moritz.
Danse Batuca. [1835].
http://objdigital.bn.br/acervo_digital/div_iconografia/icon94994/icon94994_186.jpg



EARLE, Augustus.
Negros lutando. c. 1824.
https://pt.wikipedia.org/wiki/Ficheiro:CapoeiraEarle_02.JPG



Viver e ser assim. O cotidiano de seu Pascoal.
Jornal *A Sirene*, março de 2018.
Foto de Artur Dinardo.
<http://jornalasirene.com.br/galeria-de-imagens/2018/03/01/viver-e-ser-assim>

CANTATA GUALAXO DO NORTE:

Elenco:

Piano: Cesar Maia Buscacio
Canto: Andréa Adour da Câmara
Narração: Elisa Gomes Buarque

Realização:



Equipe acadêmica e técnica:

Roteiro poético: Mário Jacinto Ferraro Júnior
Pesquisa histórica: Virgínia Buarque
Pesquisa de imagens: Mariana Camelo e Virgínia Buarque
Edição de imagem: Elvia Buscacio

Apoio:

