

Canta do Gualaxo do Norte

TERÇA-FEIRA

14 DE JUNHO DE 2022

18 HORAS

AUDITÓRIO DA
ESCOLA ESTADUAL
PADRE JOSÉ EPIFÂNIO GONÇALVES
BARRA LONGA

PIANO CESAR MAIA BUSCACIO
CANTO ANDRÉA ADOUR DA CÂMARA
NARRAÇÃO ELISA GOMES BUARQUE
ROTEIRO POÉTICO MÁRIO JACINTO FERRARO
PESQUISA HISTÓRICA VIRGÍNIA BUARQUE
PESQUISA DE IMAGENS MARIANA CAMELO E VIRGÍNIA BUARQUE
EDIÇÃO DE IMAGENS CHRISTIANE GOMES BUARQUE



“No leito desse rio, o ouro é a morte do negro cativo.”





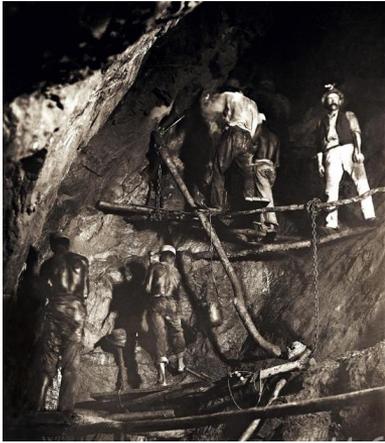
**“Na lida desse
homem,
O ouro é o
engano
da terra em
conflito.”**

“Na luta desse povo, o ouro é a sina de um Brasil aflito.”



***Música: “Caboclo d’água”
Letícia de Figueiredo e Henriqueta Lisboa***





FERREZ, Marc.
**Primeira foto do trabalho
no interior de uma mina de ouro.**
1888. [Minas Gerais]
Instituto Moreira Salles.
<http://brasilianafotografica.bn.br/brasiliana/handle/20.500.12156.1/2603>



Grupo de faiscaadores de ouro.
Fazenda do Sambeiro (Mariana,
MG). s. d.

http://www.siaapm.cultura.mg.gov.br/modules/fotografico_docs/photo.php?lid=29431



Bateia para garimpo. Foto:
Sérgio Papagaio.
Jornal *A Sirene*, agosto de
2018.
<http://jornalasirene.com.br/papo-cumadres/2018/08/28/papo-de-cumadres-o-garimpo>



Antonio Felipe, 89 anos, único
em Barra Longa que já
'conversou' com o Caboclo
D'Água
Foto: David da Silva –
19.out.2017
<http://barelanchestaboao.blogspot.com/2017/11/lenda-do-caboclo-dagua-foi-engolida.html>

CANTATA GUALAXO DO NORTE:

Elenco:

Piano: Cesar Maia Buscacio
Canto: Andréa Adour da Câmara
Narração: Elisa Gomes Buarque

Realização:



Equipe acadêmica e técnica:

Roteiro poético: Mário Jacinto Ferraro Júnior
Pesquisa histórica: Virgínia Buarque
Pesquisa de imagens: Mariana Camelo e Virgínia Buarque
Edição de imagem: Elvia Buscacio

Apoio:

